



**Сказал Шекспир: "Весь мир - театр, а люди в нем - актеры!  
Кто плут, кто - шут, а кто простак, мудрец или герой".  
А потому, а потому оставьте ваши споры –  
Ищите в жизни свою роль, лепите образ свой.**

### **Юрий Евсеев «Театр»**

Нужно ли ребенку заниматься творчеством? Что даст ему театр? Все это блажь и баловство! Скажете Вы... Мы Вам ответим... Да не все дети мечтают вырасти и стать знаменитыми актерами, певцами, музыкантами. Да и природа не всех одарила настолько ярким талантом, что его просто невозможно отвергнуть. К тому же не каждый родитель желает своему любимому Солнышку столь нелегкой, хотя неповторимо яркой и интересной судьбы.

Думаю, каждый из нас понимает, что за успешной артистической карьерой стоит колоссальный каждодневный труд над собой, своим телом, голосом, мыслями, чувствами. А, если ребенок сам не проявляет особого рвения к творческим занятиям, то стоит ли нагружать его лишними проблемами?.. Именно такие мысли и возникают на первый взгляд.

Однако, в жизни все неоднозначно! Пока ребенок маленький, он под защитой любящих его родителей и близких людей. Но настанет день, когда малыш, повзрослев, выйдет из-под опеки и вынужден будет самостоятельно решать свои проблемы, да еще в условиях жесткой конкуренции. Вот тут и придут ему на помощь навыки, полученные на уроках творческого мастерства.

#### **А именно:**

1. Красивая осанка, придающая уверенный представительный вид, что немаловажно для первого впечатления, которое может быть и единственно важным. И потом, красивые люди всегда вызывают только позитивные эмоции – так мы устроены.
2. Сильный поставленный голос и умелое пользование голосовым регистром,

позволяющее придавать голосу различные эмоциональные оттенки (от низкого доверительно бархатистого до настойчиво высокого).

3. Способность с наиболее убедительной интонацией произносить фразы; выдерживать нужную паузу, да и просто быть естественным в любых жизненных обстоятельствах и в любой вынужденной роли (иногда приходится надевать личину во имя благой цели, например, чтобы не огорчить близкого человека).

Но, отдавая своего ребенка на обучение в театральную студию, родители должны понимать, что все эти замечательные и важные качества не возникнут в ребенке по мановению волшебной палочки, или как подарок от всемогущей Феи. Эти умения и навыки малыш будет получать малыми порциями, постепенно и через преодоления себя, т.е. своей импульсивной детской природы.

Поэтому, от Вас, родители, мы ждем терпения, понимания, поддержки и доверия. А Ваших талантливых детей мы ждем в нашей театральной студии, которая продолжает набор детей в возрасте от 10 лет по адресу г. Озерск, ул. Черняховского 15 тел. 8(40142)3-22-37.

Если Вы приведете своих дорогих детей, доверите нам их, значит, и мы их тоже полюбим – всех без исключения и каждого в отдельности. Иначе мы бы не смогли передавать вашим детям ни свои знания, ни опыт. Мы-то знаем, что детская непосредственность отвечает только на взрослую искренность. Теперь это знаете и Вы.